

DESCRIVERE UN LUOGO

- 1) COME APPARE A PRIMA VISTA? in. primo piano . a destrasullo sfondo..
- 2) COME SI CHIAMA IL LUOGO? DOVE SI TROVA? COM'È FATTO?
- 3) QUALI ODORI SI SENTONO? QUALI SONO I RUMORI?
- 4) COM'È IL CLIMA? (SOLE, ARIA, NEVE, ARIA FREDDA)
- 5) COME SONO GLI OGGETTI DI ABBELLIMENTO?
- 6) CON LO SGUARDO CHE COSA SI NOTA? → Es. LA VEGETAZIONE - GLI ANIMALI- LE PERSONE
- 7) CHE COSA CI RICORDA?
- 8) ALLA FINE ESPRIMI UN GIUDIZIO SUL LUOGO.

DATI VISIVI		DATI UDITIVI		DATI TATTILI		DATI OLFATTIVI		DATI DI MOVIMENTO	
AZIONI	QUALITÀ	AZIONI	QUALITÀ VOCE	AZIONI	QUALITÀ	AZIONI	QUALITÀ		
GUARDARE	Forma: ovale, sottile, spessa, quadrata, smussata, schiacciata	STRILLARE	Uomo: canto, urlo, brusio, mormorio, strillo	SFIORARE	molle, arido,	PERCEPIRE	odore, intenso,	fila	lento
OSSERVARE		VOCIARE		LISCIARE	asciutto, bollente	FIUTARE	aroma, penetrante,	vola	lesto
NOTARE	Colore: blu, nero, rosso, giallo, verde, indaco, candido	UDIRE	Animale: ululo, guaito, belato, latrato, mugolio	LAMBIRE	duro, compatto,	EMANARE	tanfo, delicato,	oscilla	vario
PERCEPIRE		ASCOLTARE		TASTARE	umido, appiccicoso,	ANNUSARE	puzzo, fetido,	veloce	svelto
RIMIRARE	Luce: tenue, fioca, lunare, solare, soffusa, fievole, accecante	RONZARE	Suoni: musica, squillo, melodia, rintocco, dolce	TOCCARE	caldo, rovente	GUSTARE	fragranza, gradevole	scatti	trotta
VEDERE		TUONARE		SAGGIARE	freddo, polare	DEGUSTARE	lezzo, sgradevole,	ritmico	corre
APPREZZARE	Posizione: sotto, a destra, fuori, in fondo, di fianco, centrale	SEGUIRE	Rumori: chiasso, crepitio, tonfo, stridio, brusio	COCCOLARE	rigato, graffiato,	SENTIRE	fetore, pungente,	apre	rapido
AMMIRARE		SENTIRE		SFREGARE	pungente	ODORARE	essenza	salti	celere

DESCRIVERE CON I SENTIMENTI: I luoghi trasmettono: tranquillità, paura, tenerezza, gioia, rabbia, felicità e allegria. **Es.:**
 ... mi sembrava di stare ... / .. mi faceva richiamare alla mente.. / la città sembrava assopita ...